

愛媛大学合唱団2023サマーコンサート

第1ステージ 愛媛大学合唱団単独ステージ

混声合唱組曲「燕の歌」(作曲 山下祐加)より2曲
指揮 斎藤 愛華 ピアノ 横田 侑弓

混声合唱曲集「笑いのコーラス」(作曲 横山潤子)より2曲
指揮 喜納 一晴 ピアノ 玉尾 美沙季

第2ステージ ゲストステージ

『魔笛』より“パパパの二重唱”
他

ソプラノ 二見 麻衣子
バリトン 加藤 凱也
ピアノ 片山裕子

第3ステージ 合同演奏ステージ

混声合唱曲集「落葉松」(作曲 小林 秀雄)より
飛騨高原の早春
落葉松

指揮 斎藤 愛華 喜納 一晴 ピアノ 玉尾 美沙季
ソリスト 二見 麻衣子 加藤 凱也 他

混声合唱曲「ボクはウタ」(作曲 信長 貴富)
指揮 森岡 希望 ピアノ 坂本 明謙

会場

愛媛大学教育学部附属中学校
章光堂

※駐車場はございません。公共交通機関をご利用の上ご来場ください。

2023年9月16日

開場 13時30分

開演 14時00分

入場料 1000円

事前予約制

(席に余裕がある場合当日券あり)



▲チケットはこちらから



▲最新情報はXから

お問い合わせ aidaichorus@av.sunnyday.jp

※附属中学校へのお問い合わせはご遠慮ください。

ゲストプロフィール

ソプラノ ニ見 麻衣子



武蔵野音楽大学卒業。『魔笛』パパゲーナ、『ヘンゼルとグレーテル』グレーテル、『カルメン』ミカエラ、『こうもり』アデーレ他多数出演。新作『幻〜オペラ源氏物語』明石の中宮、『二都物語』ルーシー、『北斎』時(とき)では初演を務めた。全国の小中学校にて『サウンド・オブ・ミュージック』マリア、『オズの魔法使い』ドロシーも演じている。

近年はレコーディングにも数多く参加。『進撃の巨人2』『FINAL FANTASY』シリーズ他出演多数。日本演奏連盟、東京二期会会員。

バリトン 加藤 凱也



神奈川県鎌倉市出身。東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。「愛の妙薬」「カルメン」等多数のオペラに出演。ディズニー映画「アナと雪の女王」吹き替え版歌唱に参加。昭和歌謡を歌い継ぐ趣旨の元結成されたクラシックユニット「歌声カルテット」のメンバーとして全国各地にて2023年は180公演以上のコンサートに出演予定。女声合唱団「クール・ベルファム」指揮者。「座間シティ・コール」副指揮者。歌声サロン「Largo」主宰。日テレ学院講師。

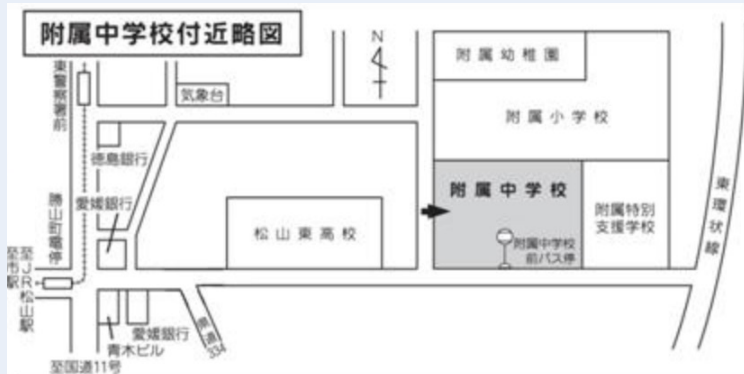
ピアノ 片山 裕子



桐朋学園大学を経て研究科を修了後、同大学声楽科の伴奏員として勤務。その後シュトゥットガルト国立音楽大学にて歌曲伴奏法・解釈について学ぶ。

BS-TBS「日本名曲アルバム」、テレビ朝日「関ジャニ∞のTheモーツァルト 音楽王No.1決定戦」等にピアニストとして出演。主に器楽や声楽の共演ピアニストとして活動している。一般社団法人日本童謡学会アンバサダー。由紀さおり・安田祥子姉妹の童謡コンサートピアニスト。

会場アクセス



愛媛大学教育学部附属中学校 章光堂

- 伊予鉄市内電車 環状線 勝山町電停より
徒歩15分
- 伊予鉄路線バス 10番線 久米駅前行き
附属中学校前 松山市駅より乗車時間15分



ご来場お待ちしております♪♪